Le agit du plus ancien édifice de la commune. A la fin du XIème siècle, l'église ne devait se composer que à contreforts plats terminée par une abside semi-circulaire. Au fil des siècles et des remaniements, l'abs de romane a perdu son aspect primitif. Au XIIème siècle, un clocher de type tour barlongue a été accolé à Labeille II a été inscrit sur luiste supplémentaire de l'Inventaire des Monuments Historiques en 1925. Pendan la Guerre de Cent Ans, une partie de l'église à cle fortifiée. À la Renaissance, la nef a été prolongée vers l'ouest. A la fin du XVIIIème siècle, l'église, qui avait été malmenée durant les révoltes populaires, a reçu quelques éléments d'embellissement. Durant la deuxième moitié du XIXème siècle, d'importants travaux ont été entrepris. A l'ouest, une travée a été ajoutée ainsi qu'un clocher-porche. Le clocher a été construit d'après les plans de l'architecte Paul Abadie, entre 1852 et 1855, dans le goût des hauts clochers à flèche caractérisant cette époque. Aujourd'hui, nous pouvons admirer une belle abside romane, le clocher restauré dans les années 80, d'émouvants vitraux (dédiés à l'apôtre Pierre) crées par l'artiste Raymond Mirande et réalisés par le maître-verrier Jacques Dupuy. Leur bénédiction a eu lieu en octobre 1990. Le mobilier religieux est tout aussi intéressant avec, notamment, un lutrin et une grille de communion en fer forgé (XVIIIème siècle) inscrits sur la liste supplémentaire des Monuments historiques depuis 1971. Enfin en décembre 1999, un tabernacle, conçu par l'orfèvre Roland Daraspe et Raymond Mirande, a parachevé la mise en valeur de l'église Saint-Pierre. Réalisé en bronze et en bois précieux, il se compose de six panneaux reliés entre eux par une courbe évoquant l'unité des chrétiens. Les différentes faces représentent des symboles chrétiens tels que «La Croix», «La Pêche miraculeuse», «L'Arbre de vie», «Les Noces de Cana» ou encore «La Multiplication des pains».

Source: https://habitantslieuxmemoires.surlarivedroite.fr

Pelassé ou inscritrités

Chiens interdits

Notation

Intérêt général ????

Marche d'approche ?????

Difficulté d'Accès

????

Durée de la visite ????

Grande région Nouvelle-Aquitaine (75) Ancienne région Aquitaine (72) Département Gironde (33) Commune Bassens (33032) Coordonnées 44.90164,-0.51626

Système	Datum	notation	Definition	coordonnées X	coordonnées Y
Lambert 93	RGF93	D.d	EPSG:2154	6428674	422527
Lambert II+	NTF	D.d	EPSG:27572	1993085	374634
UTM Nord fuseau 30	WGS84	D.d	EPSG:32630	4975025	696092
Lambert III	NTF	D.d	EPSG:27573	3292979	374729
Peuso-mercator	WGS84	D.d	EPSG:3785	5606050	-57469
Latitude Longitude	WGS84	DMS	EPSG:4326	44°54'5.908"	-0°30'58.518"
Latitude Longitude	WGS84	D.d	EPSG:4326	44.901641	-0.516255

Commentaire

Pessentiel

Localisation

? Bassens 33032
? Architecture religieuse
? 44.90164,-0.51626
? église
? Administrateur local
? 345 Visites Publié vendredi 10 janvier 2020 Révisé vendredi 10 janvier 2020

Classements

Monument historique

Aproximité

Passens 47m
? Carbon-Blanc 1.37km
? Église du Saint-Esprit de Lormont 2.14km
? Château de Lormont 2.8km
? Lormont 2.9km
? Église Saint-Martin de Lormont 2.93km
? Sainte-Eulalie 3.59km
? Ambarès-et-Lagrave 3.68km
? _{Yvrac} 4.96km
? Église Saint-Seurin d'Artigues-près-Bordeaux 4.99km
Dans la même commune
? Église Saint-Pierre de Bassens
Avec le mot clé: église
? Église des Bénédictins de Saint-Ferme
? Église Saint-Martin de Listrac-Médoc
? Église Notre-Dame de Guîtres
? L'église Saint-Amand de Saumos
? Église Saint-Pierre de Bordeaux
? Église Notre-Dame de Tayac

? Église Saint-Romain de Targon
? Église de Saint-André-de-Cubzac
? Église Sainte-Marie de Cissac-Médoc
? Église Saint-Pierre de Mons

Tout fermer \times